

14 parada de tranvía en alicante

Rotonda de Sergio Cardell, Alicante. 2006

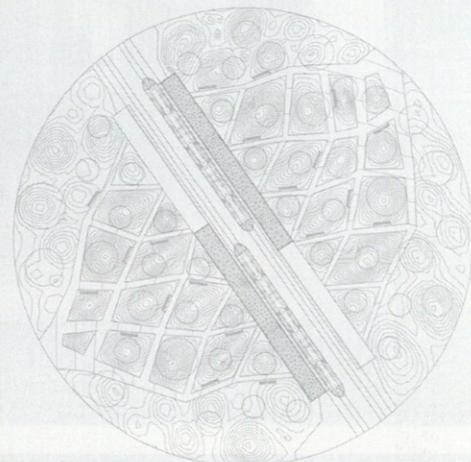
SUBARQUITECTURA

ARQUITECTOS:
Andrés Silanes
Fernando Valderrama
Carlos Bañón

COLABORADORES:
Empresa constructora: UTE ECISA + COMSA

PROMOTOR:
FGV [Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana]

FOTÓGRAFOS:
Subarquitectura
José Alberto Vicente



La construcción de la parada de tranvía supuso la oportunidad de devolver a la ciudad un espacio que le había sido sustraído: convertir una rotonda de circulación en una plaza pública.

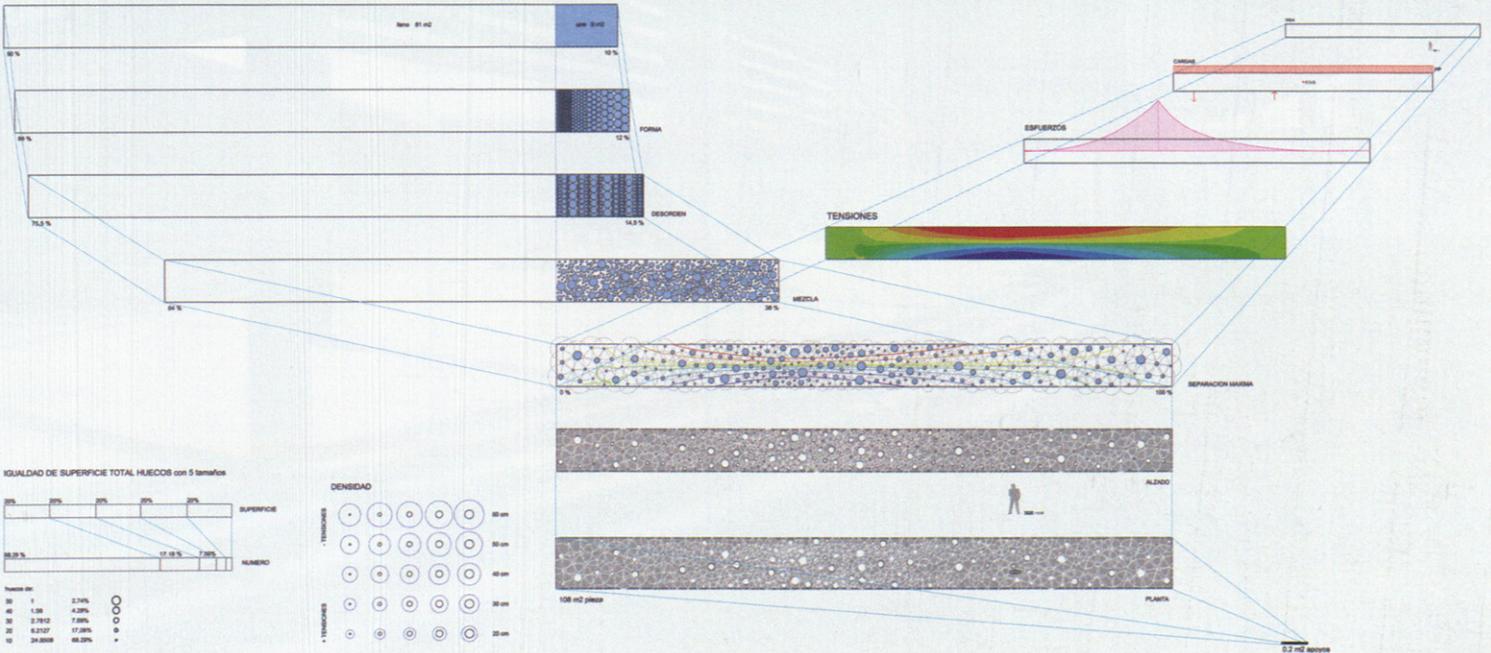
Mediante un sistema fractal de caminos que sortea la vegetación existente se accede frontalmente a cada andén de 32 maneras posibles.

Sobre ellos, dos cajas huecas de 36 metros de longitud, 3 metros de ancho y 2.5 metros de alto crean un vacío flotante ligeramente por encima de las cabezas del viajero con una escala más próxima al tranvía que al mobiliario urbano.

No existe distinción entre acabado y estructura, ni entre paramentos y cubierta. Se trata de un material isótropo en su concepción y en su construcción.

Ochocientas perforaciones circulares aligeran al mismo tiempo que confieren resistencia frente a las tensiones normales. La luz y el aire atraviesan sus poros, suavizando la sombra y ofreciendo una brisa en los meses de verano a la vez que generan una menor resistencia al viento.

De noche se convierten en dos lámparas gigantes que iluminan directamente el andén. Los bancos se sitúan vinculados a los caminos, permitiendo al usuario esperar al tranvía en contacto con la vegetación, alumbrando suavemente el recorrido.



ESQUEMA ESTRUCTURAL